**Артикуляционная гимнастика для постановки сонорных звуков Р, Рь**

**Техника выполнения упражнений:**

1. Случается, что правильное, регулярное и долгосрочное выполнение упражнений (1-2 месяца) помогает преодолеть дефекты произношения без дополнительных манипуляций, то есть непосредственно постановки звуков.
2. Начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно.
3. Лучше выполнять упражнения **1-2 раза в день по 3-5 минут**.
4. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
5. Каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.
6. Артикуляционную гимнастику следует выполнять до тех пор пока ребенок не станет произносить звуки Р, Рь правильно.
7. Рекомендуется данные упражнения проводить и на этапе автоматизации звуков, как разминку перед речевым материалом.

**Артикуляционная гимнастика**

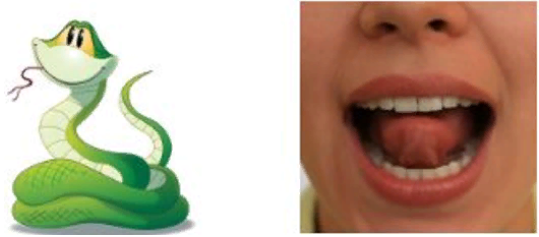
**«Лягушка»**

* *улыбнуться, улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы*;
* *(Удержать 5-10 секунд. Повторить 5-8 раз).*



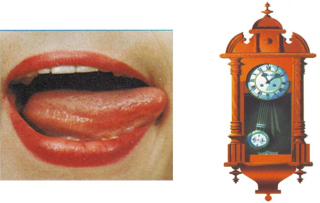
**«Змейка»**

* *открыть рот*;
* *узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот*;
* *не прикасаться к губам и зубам*.



**«Часики»**

* *улыбнуться, открыть рот;*
* *кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой;*
* *нижняя челюсть неподвижна.*



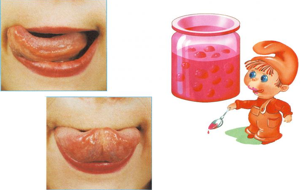
**«Чашечка»**

* *открыть рот;*
* *широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;*
* *прогнуть среднюю часть языка , загнув кверху боковые края.*



**«Вкусное варенье»**

* *улыбнуться, рот открыть;*
* *медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;*
* *нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее  вниз рукой).*



**«Маляр»**

* *приоткрыть рот;*
* *широким кончиком языка, как кисточкой маляра, проводить от верхних резцов до мягкого неба, производя движение вперед-назад.*



**«Индюк»**

* *рот открыть*;
* *широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка.  При этом произносить БЛ-БЛ-БЛ….Нижняя челюсть неподвижна!!!*



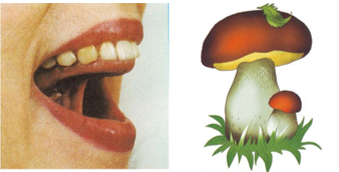
**«Лошадка»**

* *присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;*
* *щелкать языком медленно и сильно;*



**«Грибок»**

* *улыбнуться;*
* *присосать широкий язык к нёбу, растягивая подъязычную связку;*



**«Гармошка»**

* *улыбнуться;*
* *сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу);*
* *не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).*



**«Дятел»**

* *улыбнуться;*
* *открыть рот;*
* *кончик языка за верхни­ми зубами и стучать языком: «Д-Д-Д…»*.

